



KFA
Korea Football
Association

2024 하나은행 코리아컵 운영규정

Play ON



제1장 대회규정

- 제1조 명칭
- 제2조 용어의 정의
- 제3조 주최, 주관, 후원
- 제4조 대회 기간 및 장소
- 제5조 참가자격
- 제6조 참가클럽
- 제7조 참가신청
- 제8조 AD카드
- 제9조 행사의 참가
- 제10조 대회의 취소
- 제11조 경기 규칙
- 제12조 대회 방식
- 제13조 경기시간
- 제14조 경기 장소의 결정
- 제15조 VAR(Video Assistant Referee) 심판의 배정
- 제16조 경기 진행 및 승자결정 방식
- 제17조 출전 선수 명단 제출
- 제18조 유니폼
- 제19조 전자장비
- 제20조 교체 선수
- 제21조 경기의 취소 및 중지
- 제22조 재경기 실시
- 제23조 선수, 코칭스태프 및 팀 스태프, 클럽에 대한 제재
- 제24조 제소
- 제25조 지원비 및 수당
- 제26조 안전 및 질서유지
- 제27조 응급의료비 청구
- 제28조 사용구 및 지원
- 제29조 시상
- 제30조 홈경기 운영
- 제31조 원정 클럽을 위한 관객석 확보 (신설)
- 제32조 도핑
- 제33조 기타사항



제3장 미디어 규정

제1조 협회 언론담당관

제2조 팀 언론담당관

제3조 미디어의 승인 및 AD카드와 BIB의 운영

제4조 경기 전날까지 미디어 활동

제5조 경기 당일 미디어 활동

제6조 미디어 출입 구역

제7조 취재기자 준수 사항

제8조 사진기자 준수 사항

제9조 영상기자 준수 사항

제10조 경기장 미디어 시설



제1장 대회 규정

제1조 명칭

대회 명칭은 「2024 하나은행 코리아컵」으로 한다.

제2조 용어의 정의

본 규정에서 사용되는 용어의 정의는 다음과 같다.

1. ‘대회’는 하나은행 코리아컵을 지칭한다.
2. ‘협회’는 사단법인 대한축구협회를 지칭한다.
3. ‘후원사’는 하나은행을 지칭한다.
4. ‘연맹’이란 사단법인 한국프로축구연맹을 지칭한다.
5. ‘홈 클럽’이라 함은 홈경기를 개최하는 클럽을 지칭한다.
6. ‘AD카드’는 KFA등록증을 지칭한다.
7. ‘외국국적 선수’는 외국 협회의 대표팀 출전 자격을 보유한 선수를 지칭한다.
8. ‘무자격 선수’는 미등록선수, 경고누적 또는 퇴장 및 징계 등으로 경기출전 자격이 없는 모든 선수를 말한다.
9. ‘AFC 클럽대회’는 AFC가 주최하는 클럽대회로 ACLE와 ACL2를 말한다.

제3조 주최, 주관, 후원

협회가 주최, 주관하고, 홈 클럽이 공동 주관하며, 하나은행이 후원한다.

제4조 기간 및 장소

1. 본 대회는 2024년 3월부터 11월까지 각 클럽의 홈 경기장에서 개최한다.
2. 경기 일정은 국내·외 대회 및 리그 일정, 중계 일정 등을 고려하여 협회가 정한 다음의 경기 일정에 의한다.

구분	경기일	장소	비고
1라운드	3. 9(토) - 3. 10(일)	각 홈구장	
2라운드	3. 23(토) - 3. 24(일)	각 홈구장	
3라운드	4. 17(수)	각 홈구장	
16강	6. 19(수)	각 홈구장	
8강	7. 17(수)	각 홈구장	
준결승	1차전 8. 21(수) / 2차전 8. 28(수)	각 홈구장	홈&어웨이
결승	11. 30(토)	각 홈구장	

3. 대·내외적 환경 변화 및 기타 경우에 따라 일정은 변경될 수 있다.



제5조 참가자격

대회의 참가클럽에 대한 자격은 리그 성적 등을 고려하여 협회가 부여한다.

제6조 참가클럽

본 대회는 총 60개 클럽이 참가하며 라운드별 참가 클럽은 다음과 같다.

구분	참가클럽
1라운드	<p>[K3_12팀] 강릉시민, 경주한수원, 대전코레일, 부산교통공사, 시흥시민, 양평FC, 여주FC, 울산시민, FC창원, 춘천시민, 파주시민, 포천시민</p> <p>[K4_11팀] FC충주, 거제시민, 남양주시민, 당진시민, 서울노원유나이티드, 서울중랑, FC세종, 전주시민, 진주시민, 평택시티즌</p> <p>[K5_8팀] 경기양주시덕계축구회, 경남양산어곡FC, 대구달서구청솔FC, 대전유성구서부FC, 서울성동구FC투게더, 벽산플레이스FC, 전남신안군신안FC, 전북전주OFC</p>
2라운드	<p>[K2_13팀] FC안양, 경남FC, 김포FC, 부산아이파크, 부천FC1955, 서울이랜드FC, 성남FC, 수원삼성블루윙즈, 안산그리너스, 전남드래곤즈, 천안시티FC, 충남아산FC, 충북청주FC</p> <p>[K3_3팀] FC목포, 김해시청, 화성FC</p> <p>[1라운드 승자 16팀]</p>
3라운드	<p>[K1 8팀] FC서울, 강원FC, 김천상무, 대구FC, 대전하나시티즌, 수원FC, 인천유나이티드, 제주유니아티드</p> <p>[2라운드 승자 16팀]</p>
16강전	<p>[ACL참가팀] 광주FC, 울산현대, 전북현대, 포항스틸러스</p> <p>[3라운드 승자 12팀]</p>
8강	[16강전 승자 8팀]
4강	[8강 승자 4팀]
결승전	[4강 승자 2팀]



제7조 참가 신청

1. 대한축구협회 통합 온라인시스템(joinkfa.com)을 통하여 참가 신청을 하여야 한다.
2. 대회에 참가하는 모든 클럽은 2024. 2. 19(월)부터 3. 7(목) 16시까지 반드시 참가 신청을 하여야 한다.
3. 클럽
 - ①. 클럽은 제5조(참가자격)에 의거하여 자동으로 신청된다.
4. 선수
 - ①. 선수는 소속 클럽의 등록 선수 중 최소 18명, 최대 50명까지 참가 신청 할 수 있다.
 - ②. 선수 배번은 1번부터 99번까지 가능하며, 참가 신청 종료 후 배번 변경은 불가하다.
 - ③. K5리그 참가 선수는 본 대회에 한하여 이적 출전제한을 적용하지 않는다.
5. 코칭스태프 및 팀 스태프
 - ①. 코칭스태프 및 팀 스태프 수는 최대 12명(통역포함)까지 참가 신청할 수 있다.
 - ②. 지도자는 참가클럽의 참여 리그 지도자 등록기준을 적용한다.
 - ③. 지도자 및 선수는 두 개 이상의 팀에 중복 참가 신청을 할 수 없다.
6. 참가 선수 변경
 - ①. 참가 신청 종료 후, 선수 교체는 부상, 군복무 전역 및 추가 등록의 경우에만 가능하다.
 - ②. 참가 라운드 경기 2일전 16시까지 공문 및 증빙 서류를 협회에 제출하여 승인을 받아야 한다.
7. 대회 참가 클럽은 참가 신청 시 필드, 골키퍼(GK) 상·하의 유니폼, 스타킹을 주/보조로 구분하여 등록하여야 한다.

제8조 AD카드

경기에 참가하는 선수, 코칭스태프 및 팀 스태프는 반드시 AD카드를 지참해야하며, 미지참시에는 해당 경기에 출전 할 수 없다.

제9조 행사 참가

1. 대진추첨식
 - ①. 대진은 협회가 정한 추첨 방식에 의하여 결정한다.
 - ②. 대진추첨식과 함께 대표자회의를 개최할 수 있으며, 회의 일정 및 운영 방식은 참가 클럽에 별도 공지한다.
 - ③. 대진 추첨 후, 경기장 시설(관중석, 조명, 잔디, 음향 등), 중계방송, 기타 사유 및 불가항력적인 상황에 따라 협회가 홈 ↔ 어웨이를 조정 할 수 있다.
 - ④. 준결승 대진추첨식에는 반드시 참가 클럽의 감독과 선수1명이 참석하여야 한다.



2. 미디어데이

- ①. 협회가 일정과 장소를 지정하며, 해당 클럽에 별도 공지한다.
- ②. 해당 클럽의 감독과 선수 1명이 반드시 참석하여야 하며, 협회가 참석 대상자를 추가로 지정 할 수 있다.

제10조 대회의 취소

천재지변, 악천후 등 불가항력적인 상황으로 대회 개최가 불가능하다고 판단될 경우 협회는 대회를 취소 할 수 있다.

제11조 경기 규칙

대회의 모든 경기는 『IFAB 경기규칙』을 적용하고, 특별한 사항이 발생 시에는 협회 결정에 따른다.

제12조 대회 방식

구분	방식	참가팀			경기수
1라운드	단판	K3(12팀)	K4 (11팀)	K5 (8팀)	15경기
2라운드	단판	시드우선배정 (16팀)		1라운드 승자16팀	16경기
		K2(13팀)	K3(3팀)		
3라운드	단판	시드우선배정 (8팀)		2라운드 승자16팀	12경기
		K1(8팀)			
16강	단판	시드우선배정 (4팀)		3라운드 승자12팀	8경기
		23/24 ACL 진출팀			
8강	단판	16강전 승자(8팀)			4경기
준결승	H&A	8강전 승자 (4팀)			4경기
결승	단판	준결승전 승자(2팀)			1경기

제13조 경기 개시

경기 개시 시간은 협회가 결정하며, 다음과 같이 구분된다.

- 1. 주중 경기는 야간경기(19시-20시)로 개최한다.



2. 주말 경기는 주간경기(14시-16시) 또는 야간경기(19시-20시)로 개최한다.
3. 결승전 개시 일자 및 시간은 협회가 결정한다.
4. 경기 개시 일자 및 시간은 TV 중계, 대회 흥행 및 기타 사유에 따라 조정 될 수 있다.

제14조 경기 장소의 결정

1. 홈 클럽 소속 리그에서 사용하는 홈 경기장 개최를 원칙으로 하며, 홈 경기장 외에 경기장에서 경기를 개최하고자 경우에는 클럽 연고지역 내에 있는 경기장에서 개최하여야 한다.
2. 홈 클럽의 경기 개최가 불가능한 경우, 다음의 각 호의 순서에 따라 경기 장소를 결정한다. 단, 경기 당일에 개최가 불가능한 경우는 규정 제22조에 따른다.
 - ①. 어웨이팀 경기장 개최
 - 가) 홈 클럽이 경기 개최를 포기한 경우
 - 나) 홈 클럽이 천재지변, 외부행사 등 이유 여하를 불문하고 홈경기 개최가 불가능한 경우
 - 다) 홈 클럽 경기장이 시설 기준(관중석, 조명, 음향 등)에 충족하지 못하여 경기를 할 수 없는 경우. 단, 시설 기준의 충족여부는 시설 점검을 통하여 협회가 결정
 - 라) 2라운드 이상 진출 팀의 홈 경기장이 인조잔디인 경우 (단, 양 클럽이 동일하게 인조잔디인 경우는 해당하지 않는다)
 - ②. 제3지역 경기장 개최
 - 가) 양 클럽 모두 동일하게 홈 경기장 혹은 연고지역 내의 대체 운동장에서 개최가 불가능한 경우, 홈 클럽이 제3경기장을 섭외하고 경기를 운영하여야 한다.
 - ③. 홈경기 개최권 박탈
 - 가) 홈 클럽의 귀책사유에 해당하는 사유로 홈경기 개최 포기 또는 경기 운영 규정 위반 등의 문제 발생시, 해당 클럽의 잔여 라운드 홈경기 개최권은 모두 박탈되며, 해당 클럽에게 금전적인 제재를 부과할 수 있다.
3. 협회는 원활한 경기 개최를 위하여 사전 경기장 시설 점검을 할 수 있다.
4. 경기장 시설을 허위로 기재하여 홈경기를 개최한 경우 홈경기 운영비용은 미지급하며, 해당 클럽은 공정소위원회에 회부한다.
5. 모든 경기는 FIFA에서 정한 규격의 천연 잔디 또는 인조 잔디 경기장에서 개최하며, 잔디 기준은 다음과 같다.
 - ①. 1라운드 : 천연 잔디 및 인조 잔디
 - ②. 2라운드 - 결승전 : 천연 잔디
6. 야간 경기를 개최하는 경기장 조명시설은 1,000lux 이상의 조명 장치를 갖추어야 한다.



제16조 VAR(Video Assistant Referee) 심판의 배정

1. 대회 8강 경기부터 VAR(Video Assistant Referee, 이하 ‘VAR’) 심판을 배정한다.
2. VAR 심판과 관련한 제반 사항은 FIFA 경기규칙서 및 VAR 프로토콜에 의거한다.
3. 2023-24년도 경기규칙서 및 프로토콜에 따라 VAR의 적용 판정은 다음으로 한정한다.
 - ①. 골 / 노 골
 - ②. 페널티킥 / 노 페널티킥
 - ③. 다이렉트 퇴장(두 번째 옐로우 카드/경고는 해당되지 않음)
 - ④. 신원 오인(레드 또는 옐로우 카드)
4. VAR의 시행과 관련하여 선수, 코칭스태프, 팀 스태프 및 관계자의 준수사항은 다음과 같다.
 - ①. 선수, 코칭스태프 및 팀 스태프는 립 절차에 따라 연향을 주거나 방해를 해서는 안 되며, 최종 판결이 내려질 때도 해당된다.
 - ②. 리뷰가 진행되는 동안 출전 선수들은 필드에 머물러 있어야 하며, 교체선수와 팀 임원은 필드 밖에 있어야 한다.
 - ③. 출전 선수/교체 선수/교체 아웃된 선수/클럽 코칭스태프 및 팀 스태프가 TV 신호를 과도하게 보이거나 RRA(심판 리뷰 구역)에 들어오면 경고를 받는다.
 - ④. 출전 선수/교체 선수/교체 아웃된 선수/클럽 코칭스태프 및 팀 스태프가 VOR(비디오 운영실)에 들어오면 퇴장 조치를 당한다.
 - ⑤. 홈 클럽은 RRA 및 RAVOR(홈 클럽의 관할 경내에 설치할 경우로 한정함)에 주심, 경기규칙서 제6조에서 정의한 심판진, 프로토콜에서 정의한 운영 인력 외에 어떠한 관계자도 출입할 수 없도록 사전 통제 계획을 마련하여야 하며, 계획에 따른 안전요원을 배치하여야 한다.
 - ⑥. 홈 클럽은 VAR 시행에 필요한 차량/장비 등에 대한 적절한 안전관리 계획을 마련해야 한다.
 - ⑦. 홈 클럽은 VAR 상황 발생 시, 전광판에 판독 중임을 나타내는 이미지를 판독 종료 시점까지 표출해야 하며, 해당 장면에 대한 영상은 전광판을 통해 리플레이 할 수 없다.
5. 아래와 같은 사유로 경기 전 또는 경기 중 VAR 운영이 불가하여도 경기 진행에 영향을 미치지 않는다.
 - ①. VAR 장비가 작동하지 않은 경우
 - ②. VAR 판정에 오심이 발생하는 경우
 - ③. VAR 판독을 진행하지 않겠다고 결정을 내린 경우(안전문제, 신변위협 등)
 - ④. VAR 판독이 불가능한 경우(영상 앵글의 문제점, 노이즈현상 등)



6. VAR의 시행과 관련해 VAR 및 RO 등 구성원에 관한 사항은 다음과 같다.

- ①. VAR, AVAR 또는 RO가 경기 전 또는 경기 중에 정상적인 업무를 수행할 수 없는 경우, 대체인력은 반드시 그 역할 수행이 가능한 자격을 갖춰야만 한다.
- ②. VAR 또는 RO의 자격을 갖춘 인원 및 대체인력이 없을 경우*, 해당 경기는 VAR의 운용 없이 경기를 시작 또는 재개하여야 한다.
- ③. AVAR의 자격을 갖춘 인원 및 대체 인력이 없을 경우*, 해당 경기는 VAR의 운용없이 경기를 시작 또는 재개하여야 한다. 단, 이례적인 상황 하에서, 양팀이 서면으로 VAR 및 RO만으로 VAR을 운용하기로 합의할 경우는 제외한다.

제17조 경기 진행 및 승자결정 방식

1. 1라운드 ~ 8강

- ①. 경기방식 : 단판경기
- ②. 경기시간 : 전·후반 각45분, 하프타임 15분이내, 연장전 전·후반 각15분
- ③. 승자결정 : 경기 결과 → 연장전 → 승부차기

2. 준결승

- ①. 경기방식 : 홈 & 어웨이
- ②. 경기시간 : 전·후반 각45분, 하프타임 15분이내, 연장전 전·후반 각15분
- ③. 승자결정 : 승점 → 득실차 → 연장전 → 승부차기
※ 2차전 경기에서만 연장전을 실시한다.

3. 결승전

- ①. 경기방식 : 단판경기
- ②. 경기시간 : 전·후반 각45분, 하프타임 15분이내, 연장전 전·후반 각15분
- ③. 승자결정 : 경기 결과 → 연장전 → 승부차기

4. 연장전을 실시하는 경우에는 경기 종료 후 5분 이내의 휴식을 취할 수 있으며, 연장전 하프타임 시 음료를 마실 수 있는 1분 이내의 짧은 휴식이 허용된다.

5. 승부차기로 승자를 결정할 경우 ‘ABAB’ 방식을 채택하여 진행한다.

제18조 출전선수명단

1. 제7조(참가 신청)에 의거하여 신청한 선수, 코칭스태프 및 팀 스태프만이 경기에 출전 자격을 가지며, 홈 클럽과 원정클럽은 경기개시 90분 전까지 경기감독관에게 출전 선수명단을 제출하여 승인을 받아야 한다.
2. 출전선수명단에는 출전 선수, 코칭스태프 및 팀 스태프, 유니폼 색상이 포함되어야 하며, 제



출된 인원만이 공식 경기 출전과 팀 벤치에 착석할 수 있다.

3. 출전선수명단에 등재할 수 있는 코칭스태프 및 팀 스태프의 수는 최대 12명(통역포함)으로 한다.
4. 출전선수명단은 18명(선발 11명, 교체 7명)을 원칙으로 한다.
5. 후보 골키퍼(GK)는 반드시 1명이 포함되어야 한다
6. 외국국적 선수의 경우, 출전선수명단에 3명까지 등록할 수 있으며, 3명까지 경기 출전 가능하다. 단, AFC 가맹국 국적 선수에 한하여 추가 1명을 등록 및 출전시킬 수 있다.
7. 출전선수명단 제출 후, 부상 및 불가피한 사유로 선발 출전 선수를 변경하고자 할 경우에는 경기 개시 전까지 경기감독관 승인 하에 출전선수명단의 교체 대상 선수 7명에 한하여 허용하며, 교체된 선수는 후보선수명단으로 포함되나 해당 경기에 출전할 수 없다.
8. 출전선수명단의 교체 선수가 선수를 대신하여 경기를 시작하고, 주심이 이 변경에 대해 통보 받지 못했을 때 다음과 같이 조치하며, 해당 클럽은 공정소위원회에 회부한다.
 - ①. 주심은 그 명단의 교체 선수가 계속 플레이하는 것을 허용한다.
 - ②. 그 명단의 교체선수에게 징계 조치를 내리지 않을 수 있다.
 - ③. 출전하기로 했던 선수는 교체 선수가 될 수 있다.
 - ④. 교체허용 선수 숫자는 감소하지 않는다.
 - ⑤. 주심은 이에 대하여 협회에 보고한다.
9. 선수 교체가 하프타임 휴식 중 또는 연장전 이전에 이루어진다면, 그 절차는 경기가 재개되기 전에 완료되어야한다. 만약 주심이 교체 사실을 통보받지 못했더라도 그 교체선수를 처벌하지 않고 플레이를 계속하도록 하며, 이에 대하여 협회에 보고한다.
10. 출전선수명단에 기재되지 않은 선수가 경기에 출전하여 발각되었을 때는 규정 위반으로 해당 팀은 실격으로 처리하며 협회 공정소위원회에 회부한다.
11. 군대체복무 선수는 평일 경기 (단, 법정 공휴일 제외)에 참가할 수 없다.

제19조 유니폼

1. 클럽은 참가신청 시 제출한 유니폼만을 착용할 수 있으며, 출전 선수의 유니폼, 배번은 참가신청서와 동일해야 한다.
2. 출전 선수는 협회가 제공한 대회 공식 패치를 반드시 부착하여야 한다.
3. 팀의 주장 선수는 주장임을 명확하게 표시하는 주장완장을 착용하고 경기에 출전하여야 한다.
4. 선수의 배번은 식별이 가능하도록 유니폼 색상과 명확히 구분되는 색으로 명확하게 표시되어야 한다.



5. 경기에 출전하는 클럽은 상대 클럽과 유니폼 착용 색상과 관련하여 사전 조율하여야 하고, 경기 당일 주·보조 유니폼을 반드시 지참하여야 하며, 미지참시, 해당 클럽은 공정소위원회에 회부된다.
6. 홈 클럽 유니폼과 원정팀 유니폼이 명확히 구분되지 않을 경우에는 경기감독관과 심판 협의 하에 양 팀의 주·보조 유니폼을 조합하여 최종 결정한다.
7. 기능성 의류(타이즈 등)를 착용하고자 할 때에는 유니폼 색상과 동일한 색상을 착용해야 하고, 테이핑 사용 시 스타킹 색상과 동일 색상을 사용해야 한다.
 - ①. 상의 이너웨어의 색상은 유니폼 상의 소매의 주색상과 같거나, 상의 소매의 문양/색상 조합으로 정확히 복제한 것이어야 한다.
 - ②. 유니폼 상의 소매 부분의 주색상이 상대팀 유니폼의 주색상과 동일하거나 유사할 경우에는 유니폼 상의의 주색상으로 착용할 수 있다.
 - ③. 하의 이너웨어의 색상은 반드시 하의 주 색상 또는 하의 끝부분의 주색상과 동일해야 한다
8. 교체 대상 선수는 교체 선수임이 표시되도록 조끼를 반드시 착용하여야 한다.

제20조 (전자장비 사용)

1. EPTS 장비 사용시, FIFA 품질 프로그램 (FIFA Quality Programme) 기준에 부합하는 제품만 사용 가능하며, 사전에 협회의 승인을 득해야 한다.
2. 경기장 기술지역(Technical Area)에서 스태프는 선수의 복지와 안전, 전술적/코칭의 사유와 직접 관련이 있는 경우에 한해 소형, 이동식, 휴대용 장비 (마이크, 헤드폰, 이어폰, 스마트폰, 스마트워치, 태블릿PC, 노트북)을 사용할 수 있다.
3. 전자장비 사용 신청을 할 경우, 해당 클럽의 경기 1일전까지 협회에 사용 승인을 받아야 한다.
4. 허가되지 않은 전자 장비를 사용하거나, 전자/통신 장비를 이용하여 판정항의등 부적절한 행동을 한 경우에는 퇴장 조치한다.

제21조 교체 선수

1. 제18조(출전 선수 명단)에 의거, 경기감독관이 승인한 출전 선수 명단에 의해 교체 대상 선수 명단(7명) 내에서 가능하다.
2. 교체 선수의 수는 전·후반 경기에서 5명까지 가능하다.
3. 선수 교체 횟수는 경기 중에 최대 3회 가능하며, 하프타임 교체는 횟수에 미포함 한다.
4. 연장전을 실시하는 경우에는 전·후반 경기에서 남은 교체선수 수와 상관없이 1명만 추가로 교체 할 수 있다.
 - 예) 전.후반 90분 경기에서 5명의 선수를 교체한 경우 : 연장전 추가 1명
 - 전.후반 90분 경기에서 1명의 선수를 교체한 경우 : 연장전 추가 1명



제22조 경기의 취소 및 중지

1. 경기 전 또는 경기 중 중대한 불상사 등으로 경기를 계속하기 어려운 사태가 발생하였을 경우, 주심은 경기감독관에게 경기 중지를 요청할 수 있으며, 경기감독관은 동 요청에 의거하여 홈 클럽 및 원정 클럽 관계자의 의견을 참고한 후 경기 중지를 결정할 수 있다.
2. 다만, 관중의 난동 등으로 경기장 질서 유지가 어려운 경우에는 감독관은 주심의 경기 중지 요청이 없어도 중지를 결정할 수 있다.
3. 강설 또는 강우 등 악천후, 천재지변, 기타 클럽의 통제범위를 벗어난 불가항력적 상황, 경기장 조건, 선수단과 관계자 및 관중의 안전이 우려되는 긴급한 상황 등 경기 개최가 불가능하다고 판단될 경우, 경기감독관은 경기 개최 3시간 전까지 경기개최 중지를 결정할 수 있다.
4. 경기 개최 3시간 전부터 경기 종료 전까지 경기 개최 지역에 미세먼지, 초미세먼지, 황사 등에 관한 경보가 발령되었거나 경보 발령 기준농도를 초과하는 상태인 경우, 경기감독관은 경기의 취소 또는 연기를 결정할 수 있다.
5. 경기감독관은 경기중지 및 취소 결정을 내린 후, 협회에 보고하여야 한다.

제23조 재경기

1. 제22조(경기 취소 및 중지)에 의거, 경기 개최 취소 또는 중지된 경기를 「순연경기」라 하고, 순연된 경기의 개최를 「재경기」라 한다
2. 재경기는 다음날 같은 경기장에서 개최를 원칙으로 하며, 그 다음날 재경기 개최가 어려운 경우, 협회가 별도 경기일을 지정한다. 기존 홈팀의 경기장에서 개최하는 것을 원칙으로 하나, 천재지변 등 불가피한 사유가 아닌 외부 행사 등 홈 팀의 귀책 사유로 경기가 연기된 경우 협회에서 어웨이팀의 홈경기장으로 경기장소를 변경할 수 있다.
3. 순연경기에서 양 팀의 득점 차가 있는 경우, 중지 시점에서부터 잔여시간만의 재경기를 실시한다.
 - ①. 출전 선수 및 교체 선수의 명단은 순연 경기 중단 시점과 동일하여야 한다.
 - ②. 선수교체 횟수와 교체인원 수는 이전 경기의 중지시점까지 사용한 횟수와 교체인원 수를 차감하여 남은 횟수와 교체 인원수만 사용할 수 있다.
 - ③. 순연 경기에서 발생한 모든 기록(득점, 도움, 경고, 퇴장 등)은 유효하다.
4. 순연경기에서 양 팀의 득점 차가 없는 경우, 전·후반 90분간 재경기를 새로 실시한다.
 - ①. 출전 선수 및 교체 대상 선수의 명단은 순연 경기와 동일하지 않아도 된다.
 - ②. 선수교체 횟수와 교체인원 수는 경기에서 허용하는 최대 인원수(5명)까지 가능하다.
 - ③. 순연 경기에서 발생한 퇴장 및 경고만 유효하다.

제24조 선수, 코칭스태프 및 팀 스태프, 클럽에 대한 제재



1. 경고

- ①. 경기 중 2회 경고 퇴장 : 다음 1경기 출전정지
- ②. 대회 중 2회 경고 퇴장 : 다음 1경기 출전정지.
- ③. 경고 누적은 1라운드-16강전까지 적용하며, 8강전에 연계 적용하지 않는다.

2. 퇴장

- ①. 직접퇴장 : 다음 1경기 출전정지
- ②. 경기 중 1회 경고 후 직접 퇴장 : 다음 1경기 출전정지, 경고 1회는 누적
- ③. 대회 중 1회 경고 후, 1경기 2회 경고 퇴장 : 다음 1경기 출전정지, 경고 1회는 누적
- ④. 대회 중 1회 경고 후, 1경기 1회 경고 후 직접 퇴장 : 다음 2경기 출전정지
- ⑤. 직접 퇴장의 경우, 퇴장사유에 따라 공정소위원회에서 추가 징계를 결정할 수 있다.

3. 대회 기간 중 타 클럽으로 이적 시에도 경고, 퇴장(누적 포함)은 연계 적용된다.

4. 대회에서 경고누적에 의한 출전정지 및 퇴장에 의한 출전정지는 선수, 코칭스태프 및 팀 스태프 동일하게 적용한다.
5. 무자격 선수가 경기에 출장한 것이 경기 중 또는 경기 후 발각되어 경기종료 후 48시간 이내에 상대 클럽으로부터 이의가 제기된 경우, 무자격선수가 출장한 클럽이 0:3 패배한 것으로 간주한다. 다만, 경기 중 무자격선수가 출장한 것이 발각되었을 경우, 해당 선수를 퇴장시키고 경기는 속행한다.
6. 클럽 귀책사유에 해당하는 사유로 인해 경기 진행이 불가할 경우, 상대팀은 3:0 승으로 처리하며, 귀책사유가 있는 클럽은 공정소위원회에 회부된다.
7. 벤치 이외의 장소에서 팀을 지도한 지도자는 협회 공정소위원회에 회부한다.
8. 경기 중에 경기를 중단시키는 코칭스태프 및 팀 스태프는 퇴장 조치하고, 협회 공정소위원회에 회부한다.
9. 주심의 허락 없이 경기장에 무단 입장, 시설물 파손, 폭력, 폭언 등 질서를 위반한 코칭스태프 및 팀 스태프와 선수는 즉시 퇴장 조치하고, 해당 클럽은 실격되며 협회 공정소위원회에 회부한다.
10. 경기 중 심판 판정 또는 기타 사유로 경기장 이탈, 지연, 경기에 불응한 경우, 경기감독관으로부터 공식 경기 재개 통보를 받은 후 3분 이내에 경기를 재개하지 않을 경우, 경기포기로 간주 하여 실격 처리하며, 해당클럽은 협회 공정소위원회에 회부한다.
11. 경기 및 경기와 관련된 제반 사항(지도자, 선수, 코칭스태프 및 팀 스태프, 심판, 기타 관계자 포함)에 대해 경기감독관은 영상 또는 사진 촬영을 할 수 있으며, 경기감독관의 촬영을 방해하는 경우 공정소위원회에 회부한다.
12. 경기 종료 후, 심각한 반칙 행위나 불법행위가 적발된 경우 협회는 해당 관계자(선수, 코칭스태프 및 팀 스태프 및 클럽)에 대하여 추가 징계를 할 수 있다.
13. 기타 불미스러운 행위 및 위반사항이 발생한 경우 협회에서 판단하여 공정소위원회에 회부한다.



14. 공정소위원회 징계로 인한 출전정지는 시즌 및 대회에 관계없이 연계 적용한다.
15. 클럽은 소속 선수, 코칭스태프 및 팀 스태프에 대한 경고 누적, 퇴장, 징계에 대하여 숙지할 의무가 있으며, 경고, 퇴장, 징계 등에 따라 출전이 정지된 선수, 코칭스태프, 팀 스태프의 출전으로 인한 모든 책임은 해당 클럽에 있다.

제25조 제소

1. 규정 위반, 불미스러운 행위 등 경기와 관련한 제소는 경기 종료 후 48시간 이내에 클럽 명의 공문과 관련 근거 자료를 첨부하여 협회에 제출해야 한다.
2. 경기 중의 제소는 허용하지 않는다.
3. 심판 판정에 대한 제소는 불가하다.
4. 사실무근으로 제소하는 행위에 대해서는 협회 공정소위원회에 회부한다.

제26조 지원비 및 수당

협회는 대회 참가 클럽에게 참가지원비, 홈경기운영비, 라운드 진출 수당을 지급한다.

1. 대회 참가 지원비(최초 1회 지급)

구분	대상클럽	지급액	비고
참가 지원비	대회 참가 모든 클럽	각 100만원	

2. 홈 경기 운영비

구분	대상클럽	지급액	비고
홈경기 운영비	홈경기 개최 클럽	각 100만원	

3. 라운드 진출 수당

구분	대상클럽	지급액	비고
2라운드 진출 수당	1라운드 승자 14팀	각 200만원	
3라운드 진출 수당	2라운드 승자 16팀	각 300만원	
16강전 진출 수당	3라운드 승자 12팀	각 400만원	
8강전 진출 수당	16강전 승자 8팀	각 500만원	
준결승전 진출 수당	8강전 승자 4팀	각 600만원	



제27조 안전 및 질서 유지

1. 홈 클럽은 경기개시 2시간 전부터 경기종료 후 선수단, 심판을 비롯한 관중, 모든 관계자가 퇴장할 때까지 안전 및 질서 유지에 대한 의무와 책임이 있다.
2. 홈 클럽은 관중, 선수단, 심판, 대회 관계자 등의 안전을 위한 계획을 수립하고, 안전요원 등을 배치하며, 경기장 안전시설 점검을 실시하여야 한다.
3. 홈 클럽은 선수단, 심판, 관중 및 모든 관계자의 안전을 위하여 아래의 안전 사항을 반드시 마련하여야 한다.
4. 응급 구조 인력 : 의료진(의사, 간호사, 응급 구조사 등) 1인 이상
5. 응급 구조 차량 : AED 및 산소호흡기 비치된 구급차량 1대 이상 및 예비용 차량 1대
6. 홈 클럽은 상대 클럽의 응원단을 위하여 전용출입문, 화장실 등 독립적으로 사용할 수 있는 별도의 관중좌석을 마련하여야 한다.
7. 경기 중 앰프(전자 음향기기 일체), 각종 호각류, 기타 적절하지 않은 도구를 사용한 응원 및 관중의 난입 등으로 인해 경기진행 및 관중, 선수단 및 심판을 비롯한 모든 관계자의 안전에 지장을 초래한 경우 그에 대한 모든 책임은 클럽에 있으며, 해당 클럽은 협회 공정소위원회에 회부한다,
8. 대회 운영에 지장을 줄 수 있는 전염병 등의 발병 또는 발병이 우려될 경우 협회는 안전을 위해 모든 참가 클럽에 전수검사를 요청할 수 있으며, 비용은 해당 클럽에서 부담하여야 한다.
9. 선수단 안전을 위하여 ‘쿨링 브레이크’ 제도를 실시할 수 있다.
10. 혹서기 기온상승에 따라 WGBT(체감 온도 지수) 30°C 전, 후일 경우 진행할 수 있다.
11. 경기감독관 및 해당경기의 심판진이 본 제도 시행여부를 결정하여 팀에 통보한다.
12. 전후반 각 1회씩 경기개시 후 30분 전후 아웃 오브 플레이 시 시행함을 권장하며, 휴식 시간은 3분을 초과할 수 없다.

제28조 응급치료비 청구

1. 대회 참가하는 모든 클럽은 소속 선수들의 건강상태(심장 질환 및 호흡기 질환 등)를 체크하고, 출전 시 반드시 선수의 건강 상태 등을 점검하여, 신체에 이상이 없는 선수를 출전시켜야 한다.
2. 경기 중 발생한 선수의 부상에 대하여 클럽은 해당 선수의 응급 치료비를 청구할 수 있다.
3. 경기 중 발생한 부상으로 경기 종료 후 24시간 이내에 선수가 응급 치료를 받은 비용에 대하여 클럽 공문, 진료비영수증 및 선수 개인 통장 사본 및 인적사항(주민등록번호, 연락처)을 경기 종료 후 10일 이내에 협회에 제출하여야 한다
4. 재할에 소요되는 비용은 청구할 수 없다.
5. 제출서류와 경기감독관 보고서 등을 검토 후 1회에 한하여 최대 30만원 이내 응급 치료비



를 지급한다.

제29조 사용구 및 지원

1. 대회 공식 사용구는 ‘스포츠트라이브 ST16’을 사용한다.
2. 모든 참가클럽에 최초 1회 연습구 10개를 지원한다.
3. 홈 경기 개최 클럽에 매 경기 시 시험구 10개를 지원한다.

제30조 시상

대회의 단체상 및 개인상 시상내역은 다음과 같다.

1. 단체상

구분	시상내역	비고
우승	상금 3억원, 메달, 트로피	
준우승	상금 1억원, 메달, 상패	
페어플레이	상금 1천만원, 상패	

- ①. 대회 우승팀은 AFC 클럽대회에 참가할 자격이 부여되며, 우승팀이 참가하는 AFC 클럽대회는 K리그의 순위에 따라 결정된다.
- ②. 우승팀이 참가하는 AFC 클럽대회 결정 기준은 해당팀의 K리그 순위가 4위 이내인 경우에는 ACLE에 참가하며, 5위 이하는 AFC2에 참가한다.

2. 개인상

구분	시상내역	비고
심판상	상금 3백만원, 트로피	
지도자상	상금 3백만원, 트로피	
득점상	상금 3백만원, 트로피	
최우수선수상(MVP)	상금 3백만원, 트로피	

3. 득점 기록 산출은 3라운드부터 적용하여 최다 득점한 선수에게 시상하며, 다수일 경우 출전 경기가 적은 선수 → 출전시간이 적은 선수 순에 따라 결정한다.
4. 페어플레이는 준결승 참가 클럽을 대상으로 대회에서 받은 총 벌점을 참가클럽 경기수로 나누어 평점이 낮은 클럽을 선정하며, 대상클럽이 다수일 경우, 성적 상위클럽이 수상한다.

<참고사항 : AFC 대회 매뉴얼 발취>
경고 1점 / 퇴장(누적) 3점 / 퇴장(직접) 3점 / 1회 경고 후 퇴장(직접) 4점

5. 대회 기간 중 퇴장 (경고누적에 의한 퇴장은 제외) 이상의 징계를 받은 코칭스태프 및 팀 스태프 및 선수는 경중에 따라 시상에서 제외할 수 있다.



제31조 홈경기 운영

1. 모든 경기는 홈 클럽이 운영하는 것을 원칙으로 하며, 홈 클럽은 원활한 경기가 개최될 수 있도록 협회의 지침 사항을 준수하여야 한다.
2. 홈 클럽은 경기장의 각종 시설 및 조명 등을 사전 점검·보완하고, 문제 발생 시 신속한 조치가 이루어질 수 있도록 해야 한다.
3. 홈 클럽은 경기 개최 시 원활한 경기를 위하여 홈경기 관리책임자를 선정하고, 홍보담당, 마케팅 담당, 시설담당, 안전담당, 의료담당 등을 각각 구성하여야 한다.
4. 홈 클럽은 경기 운영에 소요되는 모든 비용 부담을 원칙으로 경기 시 필요한 모든 제반사항을 제공하고, 인력 등을 운영해야 한다.
5. 경기장은 다음의 부대시설을 갖추어야 하며, 협회의 경기장 실사 후 대체 시설로 보완할 수 있다.
 - ①. 운영본부
 - ②. 양 팀 선수대기실, 심판 대기실, 경기감독관 대기실
 - ③. 팀 벤치 (20석 이상) 및 대기 심판 벤치 (최대 4석) 시설
 - ④. 경기감독관석 및 심판감독관석 (전기, 프린터, 인터넷회선 필수 설치)
 - ⑤. 음향시설(장내 방송을 위한 시스템 및 방송실 등) 및 장내 아나운서석
 - ⑥. 의료진 벤치 및 의무실 (필요시 도핑 검사실 추가 설치)
 - ⑦. 기자회견실, 기자실 및 사진 기자실 (사진전송 가능 설비)
 - ⑧. 기자석 (노트북 등이 설치 가능한 테이블 필수 설치)
 - ⑨. TV 중계 관련 제반 설비 (설치 공간 등)
 - ⑩. 경찰 대기실 및 소방 대기실
 - ⑪. 영상시설 (득점, 시간, 영상 송출을 위한 전광판 등)
 - ⑫. 조명시설, 계양대
 - ⑬. RVIP석, VIP석, 스카이박스 등
 - ⑭. 관중석 (각 팀의 소속 리그 규정에 따름)
 - ⑮. 주차시설
 - ⑯. 기타 협회가 요구하는 시설 및 장비 등

제32조 원정 클럽을 위한 관객석 확보

1. 홈 클럽은 원정 클럽을 응원하는 관중을 위한 전용 좌석(이하 '원정응원석')을 운영하여야 한다.
2. 원정응원석의 수량은 경기장 전체 좌석수의 5% 이상으로 한다.
3. 원정 클럽은 경기 개최 일주일 전까지 홈 클럽에 원정응원석의 수량, 위치 정보의 제공 및 추가 좌석 확보를 요청할 수 있고, 홈 클럽은 원정 클럽의 요청에 성실히 응하여야 한다.



4. 원정응원석은 그라운드와 가까운 좌석부터 배정되어야 하고, 합리적인 이유 없이 관전시야, 밀집도, 기타 관람 편의를 다른 좌석과 차별해서는 안 된다.
5. 원정응원석 가격은 같은 조건의 다른 좌석보다 높게 책정되어서는 안 된다.

제33조 도핑

1. 도핑방지 규정은 선수의 건강보호와 공정한 경기 운영을 위함이며, 등록지도자 및 선수는 한국 도핑방지위원회[이하 “KADA”]의 규정을 숙지하고 준수해야 한다.
2. 대회 기간 중 KADA에서 시행하는 도핑검사 절차를 반드시 준수해야 한다.
3. 치료를 위해 금지약물을 사용할 경우, 치료목적사용면책(이하‘TUE’) 신청서를 경기 출전 20 일 전까지 제출하여 심의를 요청하여야 한다.
4. 협회 등록팀 소속 선수 및 관계자(감독, 코치, 트레이너, 팀 의무, 임직원 등 모든 관계자)는 도핑을 방지할 의무가 있으며, 규정에 따른 도핑검사 절차에 어떠한 방식으로든 관여할 수 없다.
5. 도핑검사 후 금지약물이 검출된 경우 KADA의 제재 조치를 받게 되며, 공정소위원회에 회부한다.

제34조 기타 사항

각 클럽은 아래의 사항을 숙지하고 준수하여야 한다.

1. 경기에 참가하는 팀은 경기 개시 90분전까지 경기장에 도착하여야 하며, 경기 개시 15분 전까지 경기장에 도착하지 않은 팀은 기권으로 간주한다.
2. 경기 중 팀 지도는 출전 선수 명단에 기재된 지도자에 한하여 가능하다.
3. 징계 중인 지도자는 지도 행위를 금지하며, 위반 하였을 시 협회 공정소위원회에 회부한다.
4. 경기 중, 교체대상 선수의 워밍업은 협회가 지정한 장소에서 실시해야 한다.
5. 경기시작 전 사안에 따라 경기감독관 주최 하에 관계자 미팅을 실시할 수 있다.
6. 참가클럽은 페어플레이 정신에 입각하여 최선을 다하여 경기에 임해야 하며, 승부조작 등 어떠한 부정행위에 관여하거나 연루되지 않도록 노력해야 한다.
7. 본 대회 규정에 명시되지 않은 사항은 IFAB 경기규칙서에 따라 대한축구협회에서 결정한다.



별첨 1 대회 운영 준비 리스트

1. 협회

※ 참가팀 해당 리그에 준하여 조율 가능

구 분		비고
사용구	연습구 10개	『스포츠트라이브 ST16』
	시합구 10개 (홈팀 제공)	
선수	대회 패치	* 라운드별 지급
	교체선수 조끼 : 팀별 7벌	
음향 및 영상	선수단 입장 음악 (FIFA Anthem)	
	대회 엠블럼 및 참가클럽 엠블럼	
	후원사 및 FA CUP 관련 영상	
	전광판 화면	
	선수 교체표 및 입장권 시안	
대회기	(입장기) 대회기 / 리스펙트기	
	(게양기) 대회기 / 협회기	
	코너깃발	
운영요원조끼	볼스택 8벌~12벌	
	들것조 4벌~8벌	
각종 현수막 (내부/외부), 보드, TV중계		KFA 마케팅팀 설치 및 운영
대회 운영규정집		
VAR 운영관련 시설		



2. 클럽

※ 참가팀 해당 리그에 준하여 조율 가능

구 분		준비사항	비고
참가 클럽		선수명단, AD카드, 선수교체표	
홈 클럽	시설	KFA 운영본부	
		선수대기실 (팀별)	
		심판대기실	
		감독관 및 평가관석	프린터 및 인터넷필수
		팀 벤치	
		대기심석, 의료진석	
		경기 진행석 (아나운서)	
		취재기자실, 사진기자실, 기자석, 사진기자석(코너기 부근 4군데)	
		전광판, 음향, 조명시설	
	의료	엠블런스 1대, 예비후송차량 1대	
		의사 및 구조사	
	인력	홈 경기관리 책임자	
		안전 및 보안 인력	선수 락커룸 필수배치
		운영요원 (볼스텝 12명, 들것조 8명)	
		전광판 및 음향 담당자	
		장내아나운서	
	운영	골대, 코너깃대, 게양대, 무전기 등	
		교체판, 압력계, 펌프, 시합구	
		운영계획 (카운트다운)	
		입장권 및 주차증	



별첨 2 경기 진행 계획

카운트다운	내 용	비 고
-3h	관계자 회의 (KFA, 경기장 안전, 시설 관계자)	
-2h 30m	사전 리허설	
-2h	경기장 개문	경기당일 조정 가능
- 90`	양 클럽 선수단 및 심판진 도착	관계자 외 필드 통제
- 90`	출전 선수명단 제출 및 확인 경기감독관, 대기심판, 라커룸 방문	
- 45` - 20`	양 팀 워밍업	
- 10`	개식통고 및 양 팀 선수단·심판진 소개	장내 아나운서
- 8`	교체선수 및 코칭스태프 및 팀 스태프 벤치 착석 심판 및 선수 입장대기 (장비검사)	
- 5`	리스펙트기, 대회기 및 심판진, 선수단 입장 ※ 선수단 입장 시 순서 ▶ 리스펙트기→대회기→심판진→양팀 선수	FIFA Anthem (CD)
- 2`	양 팀 선수단 기념촬영 양 팀 진영 결정	
0	전반전 경기시작 (KFA 상황보고)	
45+α	Half-Time	
0	후반전 경기시작	
45+α	경기 종료 (KFA 상황보고)	



별첨 3 아나운서 멘트

순서	시간	내 용
사전통고 (필수사항)	-30	이곳 _____경기장(운동장)을 찾아주신 축구팬 여러분 감사합니다. 하나은행 코리아컵은 대한민국에서 최고의 클럽을 가리는 대회입니다. 잠시 후 시작 될 하나은행 코리아컵 O라운드(OO강) OO(팀) 대 OO(팀)의 경기를 통해 대한민국 최고의 클럽을 향한 선수들의 도전과 열정의 시간을 함께 해주시기 바랍니다. 도전 그리고 최고를 향한 꿈의 무대, 코리아컵 역사의 현장을 찾아주신 여러분께 감사드리며, 여러분에게도 그 꿈이 이루어지기를 기원합니다.
개식통고 (필수사항)		이곳 _____경기장(운동장)을 찾아주신 축구팬 여러분 감사합니다. 잠시 후 하나은행 코리아컵 O라운드(OO강) 경기인 O(팀) 대 OO(팀)의 경기가 시작되겠습니다.
원정팀 선수소개 (필수사항)		경기 시작에 앞서 양팀의 출전선수를 소개 해 드리겠습니다. 먼저 (원정팀)팀의 출전선수를 소개해 드리겠습니다. ▶ _____번 (이름) ▶ (원정팀)의 감독은 _____감독입니다.
홈팀 선수소개 (자유방식)		이어서 (홈팀) 팀의 출전선수를 소개해 드리겠습니다. ▶ _____번 (이름) ▶ (홈팀)의 감독은 _____감독입니다.
심판소개 (필수사항)		다음은 본 경기의 심판진을 소개해 드리겠습니다. ▶ 주심 _____, 1부심 _____, 2부심 _____, 대기심에는 _____, 이상 네 분이 수고해 주시겠습니다.
선수입장 (필수사항)		다음은 선수단 입장이 있습니다. 여러분 힘찬 박수를 부탁드립니다. ▶ FIFA 행진곡 연주 ▶ 리스펙트기→대회기→심판진→양팀 선수 입장 ▶ 선수, 심판 지정 위치에 정렬 완료 시, FIFA 행진곡 연주 종료
격 려 (필요시)		다음은 선수단 격려가 있습니다. 격려해 주실 분은 (소속, 이름, 직책 _____ 순) 께서 해주시겠습니다.
경기시작		전반전 시작

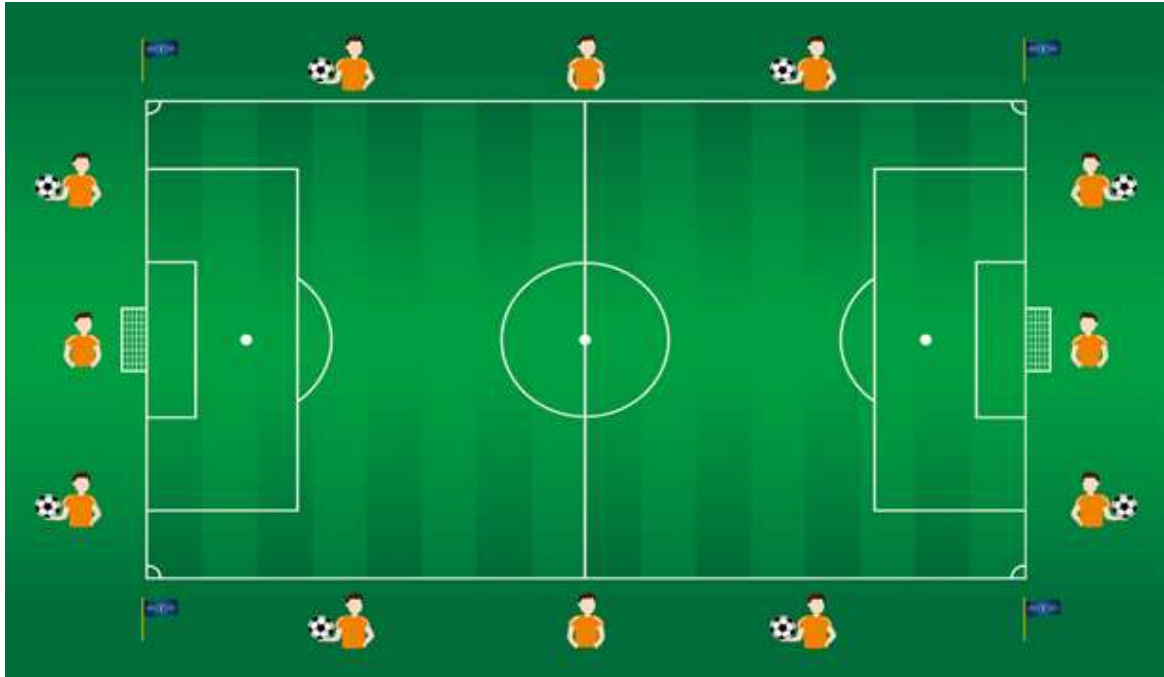


분류	내 용
득점시	_____ 팀의 ____ 번 (이름) 선수가 팀의 ____ 번째 골을 성공시켰습니다.
교체선수	교체 후 방송 <ul style="list-style-type: none"> . _____ 팀의 선수 교체가 있었습니다. . ____ 번 (이름) 선수가 나오고, ____ 번 (이름) 선수가 들어갔습니다.
경기 종료 후	이곳 _____ 경기장에서 열린 하나은행 코리아컵 O라운드(OO강) (홈팀) 대 (원정팀)의 경기는 _____ 팀이 (스코어) : _____ 으로 승리하였 습니다.
다음 라운드 및 기타 안내	홈팀 승리 시 관중여러분께 안내말씀 드리겠습니다. 오는 O월 O일 O요일 하나원큐 FA CUP O라운드(OO강)가 개최 될 예정입니다. 오늘의 승리에 힘입어 다음 라운드에서도 홈클럽이(가) O라운드(OO강) 에 진출할 수 있도록 팬 여러분의 많은 성원 부탁드립니다. 감사합니다.



별첨 4 볼스텝 위치 및 기수단 입장 순서

1. 협회 볼스텝 위치(12명) : 공 소유(8명) / 미 소유(4명) 구단 상황에 맞게 변경 가능



2. 기수단





제3장 미디어 규정

제1조 협회 언론담당관

협회가 선임한 대회의 미디어 업무 총괄자로, 참가클럽과 개최지 미디어 업무 담당자에게 미디어 관련 사항을 전달하고 조정한다

제2조 팀 언론담당관

1. 참가클럽은 미디어 업무를 담당하는 팀의 언론담당관을 선임해야 한다.
2. 팀 언론담당관은 대회와 관련하여 아래 업무를 수행한다.
 - ①. 팀 자체 미디어 행사 홍보 및 진행 (협회와 사전 조율 후 진행)
 - ②. 협회 주관 미디어 행사 시 참석자 섭외
 - ③. 경기장 출입 미디어 AD카드/BIB 신청 접수 및 배포
 - ④. 팀 정보(사진, 영상 및 팀 관련 소식 등)의 제공
 - ⑤. 경기 당일 팀 동행 및 본 규정과 협회 요청에 따른 업무 수행
 - ⑥. 협회에서 요구하는 미디어 시설(기자석, 사진기자석, 취재기자실, 사진기자실, 기자회견실)의 준비와 운영 등 미디어 지원 업무를 수행
 - ⑦. 경기와 관련된 공식 기자회견, 인터뷰 등을 진행

제3조 미디어의 승인 및 AD카드와 BIB의 운영

1. 모든 미디어에 대한 승인은 홈 클럽 언론담당관이 하며 협회에 등록된 미디어에게 우선적으로 취재 승인과 미디어 시설 이용 자격을 부여해야 한다.
2. 협회는 모든 미디어의 승인을 최종 결정하는 권리를 가진다.
3. FA CUP 경기를 취재하고자 하는 미디어는 AD카드와 BIB(조끼)을 패용하고 경기장에 출입하여야 한다.
4. 협회 또는 한국프로축구연맹(K리그)에서 당해 연도 발급한 연간 AD카드나 BIB을 소지한 미디어는 사전 취재 신청을 하지 않아도 된다. (결승전 제외)
5. 협회 또는 한국프로축구연맹(K리그)에서 당해 연도 발급한 연간 AD카드나 BIB을 소지하지 못한 미디어는 데일리 미디어 AD 또는 BIB을 발급받기 위해 아래와 같이 사전에 신청을 하고 승인을 받은 후 경기장에 출입할 수 있다. 단, 사정에 따라 신청 기간 등을 달리할 수 있다.
 - ①. 1라운드-6라운드(준결승) : 홈 클럽의 언론담당관에게 경기 5일 전부터 2일 전까지 신청
 - ②. 결승전 : 협회 또는 홈 클럽의 언론담당관에게 경기 7일 전부터 3일 전까지 신청
6. 입장 제한

기자석, 기자회견실 등 취재 공간의 협소로 부득이하게 취재 인원을 제한해야 하는 경우, 연



간 AD카드/BIB 소유자 및 선착순으로 데일리 AD카드와 BIB을 신청한 미디어에게 우선권을 부여 한다.

7. 발급 시간 및 장소 등

데일리 AD카드와 BIB은 홈 클럽의 언론담당관이 지정한 시간 및 장소에서 발급된다. 다만, BIB은 신분증과 교환하는 형태로 발급되며, 경기 종료 이후, 지정된 장소에서 BIB을 반납한 뒤 신분증을 돌려받을 수 있다.

제4조 경기 전날까지 미디어 활동

각 클럽의 언론담당관은 대회 홍보를 위해 경기 전날까지 아래와 같은 미디어 활동에 협조하도록 한다.

1. 1라운드부터 결승까지 : 홍보 영상 제작
 - ①. 참가자 : 감독 및 경기 출전 예정 선수 약간 명
 - ②. 행사 내용 : 경기 전 각오 인터뷰 및 홍보 영상 제작
2. 6라운드(준결승) 및 7라운드(결승) : 협회 주관 공식 기자회견 지원
 - ①. 참가자 섭외 : 감독 및 협회가 요청하는 선수 약간 명
 - ②. 일정 및 장소 : 협회가 사전 통보
 - ③. 행사 내용 : 공식 기자회견, 포토타임
 - ④. 기타 : 대관, 테이블, 의자, 음향, 인터넷 등 제반시설 지원

제5조 경기 당일 미디어 활동

경기 당일 각 클럽의 언론담당관은 협회의 요청에 따라 다음과 같은 미디어 활동을 수행한다. 단, 현장에 미디어 취재가 없을 경우 생략할 수 있다.

1. 경기장 도착 인터뷰 (주관방송사의 요청이 없을 경우 생략)
 - ①. 대상 : 감독
 - ②. 시간 : 팀 버스 도착 직후 3분 이내
 - ③. 장소 : 경기장 믹스트 존 (또는 홈 클럽 언론담당관 지정한 장소)
 - ④. 진행 : 클럽 언론담당관
2. 경기 전 감독 인터뷰 (경기장 사정에 따라 생략 가능)
 - ①. 대상 : 감독
 - ②. 시간 : 워밍업 전후
 - ③. 장소 : 드레싱 룸 앞 (또는 홈 클럽 언론담당관이 지정한 장소)
 - ④. 진행 : 클럽 언론담당관
3. 경기 후 플래시 인터뷰 : (주관방송사의 요청이 없을 경우 생략)
 - ①. 대상 : 감독 및 선수
 - ②. 시간 : 경기 종료 후 각 3분 이내



③. 장소 : 피치 또는 터널 (또는 홈 클럽 언론담당관이 지정한 장소)

④. 진행 : 클럽 언론담당관

4. 경기 후 공식 기자회견

①. 참가 : 감독 및 수훈선수

②. 시간 : 경기 종료 후. 패한 클럽부터 실시(무승부 시 어웨이 클럽부터 실시) 10분 이내

③. 장소 : 기자회견실

※ 8강전까지 사정상 별도의 기자회견실을 준비하지 못할 경우 클럽의 언론담당관의 결정에 따라 스탠딩 형식의 인터뷰를 진행할 수 있다.

④. 진행 : 홈 클럽 언론담당관

5. 믹스트 존

①. 대상 : 선수단

②. 시간 : 경기 후 선수단 버스타기 전 15분 이내

③. 장소 : 경기장 별 지정 믹스트 존 (홈 클럽 언론담당관 지정)

④. 진행 : 클럽 언론담당관

제6조 미디어 출입 구역

1. AD카드 / BIB 종류별 경기장 출입구역

구분	지급 대상	경기장 내 출입 지역
Press AD	해당 언론사 취재기자	기자석, 취재기자실, 기자회견실, 믹스트 존 및 협회가 지정한 구역
HB AD (Host Broadcaster)	주관방송사 중계요원	
Photo BIB	해당 언론사 사진기자	Press AD 허용 구역 및 제6조에서 표기한 경기장 내 구역
HB BIB	주관방송사 영상촬영 요원	미디어 동선 전 지역
ENG BIB	KBS, MBC, SBS, YTN, MBN, JTBC, 연합뉴스 TV, TV조선, 채널A 및 협회가 승인한 스포츠 전문채널	Press AD 허용 구역 및 협회가 지정한 구역
Official BIB (ENG/Photo)	협회 Media, 공식후원사	전 지역 출입 가능



2. 경기장 구역별 미디어 출입 가능 지역

구분	주요 내용	대상
Pitch (그라운드)	주관방송사, 사진 기자, 후원사 및 협회 Media 촬영 구역	주관방송사(HB), 사진 기자, 후원사 협회 Media
HB Zone	주관방송사의 중계 카메라 설치 지역. 단, 각 팀의 분석용 카메라와 협회 Media 장비는 설치 가능	HB, 협회 Media, 팀
방송용 스튜디오 (주관방송사룸)	주관방송사가 사용하는 경기장 내 방송용 스튜디오 및 스태프 회의, 휴식 공간	HB
TV 중계석	주관방송사의 TV 중계 해설, 아나운서 등을 위한 공간	HB
라디오 중계석	주관방송사의 라디오 중계 해설, 아나운서 등을 위한 공간	HB
기자석	경기 취재 및 관전을 위한 구역	모든 언론
기자실 (취재, 사진)	기사 전송, 휴식 등을 위한 공간	모든 언론
기자회견실	경기 후 감독, 선수 공식 기자회견을 위한 구역	모든 언론
믹스트존	경기 후 선수 인터뷰를 위한 공동 취재 구역	모든 언론
기타	① 협회 기술분석, 중계 및 취재 목적을 제외한 경기장 내 영상 촬영 원칙적 불가 ② 단, 주관방송사와 협회 상업권자 등의 경우 신청 내용에 따라 협회 승인을 전제로 부분적 허용 (경기 최소 5일전 승인 조건)	HB, 후원사

제7조 취재기자 준수 사항

1. 경기 킥오프 3시간 전부터 경기장에 입장할 수 있다.
2. 경기장 내에서는 반드시 AD카드를 패용해야 한다.
3. 드레싱 룸 내 출입은 절대 금지되며 기자실, 기자석, 기자회견실, 믹스트 존 등 협회에서 승인한 구역에만 출입할 수 있다.



4. 기자회견실 및 믹스트 존에서의 촬영은 일체 금지하며, 따라서 개인 SNS·블로그 등에 사진, 영상 업로드도 금지된다.

제8조 사진기자 준수 사항

1. 경기 킥오프 3시간 전부터 경기장에 입장할 수 있다.
2. 반드시 AD카드와 BIB를 착용해야 한다.
3. 경기 전·중·후 어떤 경우에도 허락 없이 필드(Field of Play)에 들어가서는 안 되며, 허가된 장소 외에는 출입할 수 없다.
4. 경기 진행 중에는 이동해서는 안 되며, 어떠한 경우에도 광고 보드를 가려서는 안 된다.
5. 경기 전 진행되는 워밍업 종료 이후 선수들이 필드를 떠날 때까지 선수들의 이동을 방해해서는 안 된다.
6. 경기 시작 약 15분 전 진행요원의 승인에 의해 선수 입장과, 단체사진 촬영을 위해 터치라인의 중간 지점까지 이동할 수 있다.
7. 전반전 종료 및 후반전 종료 이후 선수들이 필드를 떠날 때까지 선수들의 이동을 방해해서는 안 된다.
8. 승부차기가 시작되기 전 경기장 반대편으로 이동할 수 있다.
9. 경기 후 시상식 등이 진행되는 경우, 현장 진행요원의 지시에 의해서만 이동할 수 있다.
10. 경기 중에 플래시 촬영은 금지된다.
11. 스틸 사진 촬영만 가능하며, 동영상 촬영은 금지된다.
12. 모노포드는 사용 가능하나 삼각대는 금지된다.
13. 골네트와 광고 보드 어느 쪽에도 지장을 주지 않는 범위 내에서 골네트와 광고 보드 사이에 원격카메라를 설치할 수 있다. 장비 높이는 최대 25cm를 넘어서는 안 된다.
원격 카메라의 위치는 최종적으로 심판에 의해 정해진다. 원격 카메라의 정비는 경기 중에는 불가하며 하프타임에만 가능하다.
14. 경기 종료 후 공식 기자회견의 촬영은 불가하다.
15. 촬영한 사진은 뉴스 및 보도 외 상업적으로 사용하는 것은 일절 불가하다.
16. 장비 분실, 도난, 파손에 대한 1차적인 책임은 각 소지자에게 있다.
17. 협회의 승인 하에 골라인 뒤(TV 카메라를 위한 구역이 아닌)에 마련된 공간 또는 메인 TV 카메라가 바라보는 방향의 터치라인(팀 벤치 반대편)에서 촬영할 수 있다.
(박스로 표시된 구역이 허가된 공간)



제9조 영상기자 준수 사항

1. 경기 킥오프 3시간 전부터 경기장에 입장할 수 있다.
2. 반드시 AD카드와 BIB를 착용해야 한다.
3. 주관방송사를 제외한 방송사의 ENG 반입은 원칙적으로 1대로 제한한다.
4. 방송사별 촬영기자 1명과 오디오맨 1명만 경기장 출입이 가능하다.
5. 협회와 팀 언론담당관이 지정한 ENG Zone, 기자회견실, 믹스트 존에서만 촬영이 가능하다.
6. 촬영한 영상을 뉴스 및 보도 외 상업적으로 사용하는 것은 일절 불가하다.
7. 플래시 인터뷰는 주관 방송사 외에 촬영할 수 없다.

제10조 경기장 미디어 시설

경기를 개최하는 홈 클럽은 경기장에 다음과 같은 미디어 시설과 현장에 출입하는 언론 관계자를 위한 미디어 서비스를 필요시 제공해야 한다. 단, 미디어 시설과 서비스에 소요되는 모든 비용은 홈 클럽에서 부담하여야 하며 경기장에 미디어가 없을 경우에는 생략할 수 있다.

홈 클럽은 협회가 주관하는 미디어 행사(경기 하루 전 공식기자회견 등)에 장소와 음향, 인터넷 등과 같은 기본적인 시설 제공에 적극적으로 협조한다.

1. 기자석

- ①. 위 치 : 관중석과 별도로 구분된 장소로, 피치를 정면으로 관람할 수 있는 실외 좌석으로 경기장의 피치 전체가 한눈에 들어올 수 있어야 한다.
- ②. 시설물 : 테이블이 있는 좌석으로, 전원 콘센트와 인터넷 연결이 가능해야 하며 사진기자석에는 당일 참가한 사진기자 인원 수 만큼의 의자를 준비해야 한다. 단, 부득이하게 콘센트와 인터넷 연결이 불가능할 경우 경기장내에 미디어가 대체 이용 가능한 시설을 별도로 마



련하여야 한다.

2. 취재 및 사진기자실

- ①. 위 치 : 미디어 이동 시 선수단 이동 동선과 겹치지 않는 경기장 내 실내 장소로, 현장의 미디어 인원을 수용할 수 있어야 한다.
- ②. 시설물 : 테이블이 있는 좌석으로, 현장의 미디어를 수용할 수 있는 전원 콘센트와 인터넷 연결이 가능해야 한다.
- ③. 기자실은 경기 종료 후 현장 미디어의 기사 작성이 완료될 시점까지 운영 가능해야 한다. 단, 부득이할 경우 취재기자실과 사진기자실을 겸하여 사용할 수 있다.

3. 기자회견실

- ①. 위 치 : 미디어 이동 시 선수단 이동 동선과 겹치지 않는 경기장 내 실내 장소로, 현장의 미디어 인원을 수용할 수 있어야 한다.
- ②. 시설물 : 테이블이 있는 좌석으로 인터뷰 단상에는 기자회견 시 의사소통이 가능한 마이크, 음향시설이 구비되어야 한다. 단, 부득이할 경우 기자회견실과 기자실을 겸하여 사용할 수 있다.

4. 믹스트 존

- ①. 위 치 : 미디어와 선수단이 인터뷰를 위해 접촉하는 장소로, 선수단 드레싱 룸에서 팀 버스 승차 장소까지의 동선 중에 위치하며 일반 관중은 접근이 차단되어야 한다.
- ②. 시설물 : 선수단의 이동 동선과 미디어의 대기 장소를 구분할 수 있는 차단물을 준비해야 한다. 부득이하게 차단물이 준비되지 못할 경우 홈 클럽의 언론담당관이 선수단과 미디어의 동선을 구분하여 원활한 인터뷰가 이루어 질 수 있도록 조치해야 한다.